



1-2. COLLEZIONE KENTE: la poltroncina è realizzata con una base in acciaio inox, la sovraccosta in alluminio è rivestita in fettuccia di fibra sintetica intrecciata a fasce larghe. Il tavolino ha il ripiano in vetro ed è rivestito dal medesimo intreccio. Design Philippe Bestenheidert. Poltroncina o tavolo € 396. Varaschin, www.varaschin.it

3. PALERMO: il tappeto reversibile della nuova collezione di Gan, creata da Gandia Blasco. In 100% lana vergine. Dimensioni: 150x200 cm, 170x 240 cm, 200x300 cm. Prezzo su richiesta. Gan, www.gan-rugs.com

4. DLX 195: lettino realizzato in un unico pezzo di alluminio, un design da fuoriserie ma dal comfort estremo. Design Kris Van Puyvelde. Misure: 195x75x26 cm. € 2.479. Royal Botania, www.royalbotania.com

5. GRANNY: lampada a sospensione fatta di grossi fili intrecciati di lana ignifuga. Design: studio Pudelskern per Casamania. Colori: bianco, écru, lampone. Prezzo su richiesta. Casamania, www.casamania.it

6. PHAT KNITS: è il progetto di Bauke Knottnerus, designer olandese che ha ideato uno stravagante

modo per creare arredi fuori dal comune, per il soggiorno o ancora meglio per la cameretta dei bambini. Fili giganti in tessuto, di varie dimensioni e colori, per dare vita a casi di gioco e di relax, tappeti, sedute. Prezzi su richiesta. Bauke Knottnerus, www.baukeknottnerus.nl

7. PONTOON: tavolo da pranzo dalle dimensioni di cm 100x 240 estendibile fino a 310 cm, € 3.998. Le sedie sono poltroncine in panama con braccioli € 650 cad. (cuscino escluso). Disponibile nei colori nero, grigio e bianco. Dedon, www.dedon.de



UN VESTITO PER IL VETRO

Oggetti splendidi e vellutati con meravigliosi effetti luce. È l'originale creazione di Ivat, una nuova linea di accessori per la casa provvista di un rivestimento soffice, il velluto. Dal piccolo bicchiere al calice,



dal grazioso accessorio all'importante vaso da fiori, insieme agli articoli per la decorazione e l'ornamento della casa.



Superfici uniche caratterizzate da identità tattili e sensoriali dove il cristallo, ancora più prezioso, cede al velluto



brillantezza e luminosità, esaltandone i toni e i colori. Ivat, www.ivat.it

